

**Рабочая программа**

**по татарской литературе**

**9 класса**

**на 2024 – 2025 учебный год**

Учитель: Гафурова Лариса Ривальевна

*с.Средние Тарманы,2024*

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Родная литература(татарская)» для 5- 9 х классов основного общего образования для образовательных организаций с изучением родного (татарского) языка (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Родная (татарская) литература».

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

* 1. Конституция Российской Федерации;
  2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
  3. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
  4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
  5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
  6. Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/220 от 2 июня 2020 г.);
  7. Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением коллегии министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-3ВН).

Программа разработана для организаций с обучением на родном (татарском) языке, реализующих программы основного общего образования,

и направлена на оказание методической помощи учителям, реализующим предметную область «Родной язык и родная литература».

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (татарская) литература»

* 1. Понимание услышанного
* слушание и понимание устной речи учителя (одноклассника)
* выделение главной мысли
* выделение слов, границ предложения
* озаглавливание текста
* понимание содержания услышанного предложения, текста.
  1. Устная речь:
* Вести беседу по теме урока или предложенную учителем
* Участвовать в диалоге
* Пересказ содержания

- Пересказ по рисунку и плану

* Пересказ по вопросам.
  1. Чтение
* Умение осознанно, правильно, бегло читать небольшие тексты, сказки

-Умение определять тему и главную мысль произведения, выборочное чтение

-Умение пользоваться дополнительной литературой: рекомендованными книгами для чтения, газетами, журналами

-После выразительного чтения отвечать на вопросы

# Ожидаемые результаты

-знание текстов изученных произведений

-знание фактов жизни и творчества известных писателей;

-умение составлять план, составление характеристики;

-выразительное чтение наизусть, умение высказывать свое мнение;

-различать жанры песни, повести, фантастические повести; стихотворения, особенности поэмы;

-знать понятие положительный герой, лирический герой;

-умение находить художественно-изобразительные средства;

-различать национальные орнаменты.

1. **Содержание учебного предмета по** родному (татарскому) языку и литературе в школах Тюменского региона включает следующие компоненты:

* общие сведения о языке и литературе;
* знание системы языка, особенностей ее функционирования;
* знания, связанные с отражением в истории языка, литературе культуры народа;
* умения и навыки в различных видах речевой деятельности, культурно-речевые умения и навыки;
* аспекты, связанные с духовной культурой и историей татарского народа.

# Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование раздела, темы уроков** | **Количество часов** |
| 1 | Периоды литературы. Руническая и уйгурская письменности. | Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: [www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru](http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/) / Языки народов 1 |
| 2 | Книги М. Кашгорий «Сборник о прелестях языка» и И. Баласунлы «Книга о счастье» | Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: [www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru](http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/) / Языки народов 1 |
| 3 | Коран и татарская литература | 1 |
| 4 | Литература Булгарского периода | 1 |
| 5 | Творчество Кол Гали. Поэма «Кыйссаи Йосыф» | Школьная электронная энциклопедия «Татар иле» // URL: [www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru](http://www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru/) / Языки народов 1 |
| 6 | Воспитательное значение поэмы «Кыйссаи Йосыф». | Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru |
| 7 | Поэма «Кыйссаи Йосыф»- коллекция золотого фонда тюркской литературы | 1 |
| 8 | Видные деятели татарской литературы ХIY века. | Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9 | Произведения Махмуда Булгари «Правда о райском саде» | 1 |
| 10 | Творчество Саифа Сараи | Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru |
| 11 | Источники средних веков. | 1 |
| 12 | Великие татарские личности 15- 16 веков. | Электронные формы учебников // URL: [www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book](http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book) 1 |
| 13 | Творчество Омми Камала и Мухаммадьяра | 1 |
| 14 | Творчество Мауля Колыя и Габди | 1 |
| 15 | Литературные жанры и личности 18 века. ГабдерахимУтыз Имани- видный деятель своего времени | Электронные формы учебников // URL: [www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book](http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book) 1 |
| 16 | Контрольная работа (тестирование) за 1 полугодие | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17 | Поэзия начала 19 века. | 1 |
| 18 | Новшества ГабделжаббараКандалый в технику стиха | Электронные формы учебников // URL: [www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book](http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book) 1 |
| 19 | Любовная лирика Г. Кандалый. | 1 |
| 20 | Литература первой половины 19 века. | 1 |
| 21 | Литература второй половины 19 века. | 1 |
| 22 | Воспитательное значение творчества КаюмаНасыйри. | 1. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 23 | Рост реалистической прозы | 1 |
| 24 | Творчество Мусы Акьегет. Роман «Хисаметдинменла» | URL: http:// Kitapxane.at.ru |
| 25 | Добро и зло в произведениях Ризы Фахретдинова. | 1 |
| 26 | Вопросы любви и семьи в произведениях Ф.Карими. | 1 |
| 27 | Захир Бигиев- автор первого детектива в татарской прозе. | 1 |
| 28 | МифтахетдинАкмулла - представитель, казахской и башкирской литературы. | URL: http:// Kitapxane.at.ru |
| 29 | Первые шаги татарской драматургии. | 1 |
| 30 | Первые шаги татарской драматургии. | 1 |
| 31 | Творчество и жизненный путь А. Гиляжева. | URL: http:// Kitapxane.at.ru |
| 32 | **Р.р Татарская интеллигенция 19 века** | 1 |
| 33 | УВЧ. Рассказ Булата Сулейманова «Мама». | 1 |
| 34 | Контрольная работа (тестирование) за 1 год | 1 |

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (татарская) литература»**

# Личностные результаты:

1. формирование чувства гордости за свой народ, своим родным татарским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
2. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
4. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
5. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
6. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
7. наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

# Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления;
2. освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
6. активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
7. использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
8. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
9. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
10. умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей еѐ достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
11. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учѐта интересов сторон и сотрудничества.

# Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах татарского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

# Содержание учебного предмета

\*общие сведения о языке и литературе;

\*знание системы языка, особенностей еѐ функционирования;

\*знания, связанные с отражением в истории языка, литературе культуры народа;

\*умения и навыки в различных видах речевой деятельности, культурно – речевые умения и навыки;

\*аспекты, связанные с духовной культурой и историей народа.

**Задачами** обучения родному языку являются:

\*формирование национального самосознания, уважение к родному языку, осознание красоты, выразительности, эстетических возможностей родной речи;

\*формирование языковой компетенции, предполагающей знание самого языка, его устройства и функционирования, языковых норм;

\*развитие способности языкового самосовершенствования;

\*формирование способности анализировать и оценивать различные языковые явления в текстах разных функциональных стилей литературного языка.

Родной (татарский) язык и литература являются составной частью многонациональной культуры Тюменского региона и в системе образования области занимают особое место, потому как сибирские татары – носители данной культуры по численности занимают второе место после русских и являются коренным народом Западной Сибири. Формирование личности средствами родного языка предопределяет формирование культуры ученика. Изучение родного языка и литературы является важным фактором не только сохранения единого образовательного пространства, но и гармонизации межнациональных отношений. Преподавание родного языка и литературы осуществляется на основе конституции, Законов РФ «Об образовании», «О национально – культурной автономии» и закона Тюменской области «Об основах функционирования образовательной системы в Тюменской области». В программу включены произведения региональной татарской литературы Тюменской области